NORLA
Norwegian Literature Abroad

Carl Frode Tiller 卡尔•弗洛德•蒂勒

虚构类
小说

Beginnings 起点
Begynnelser

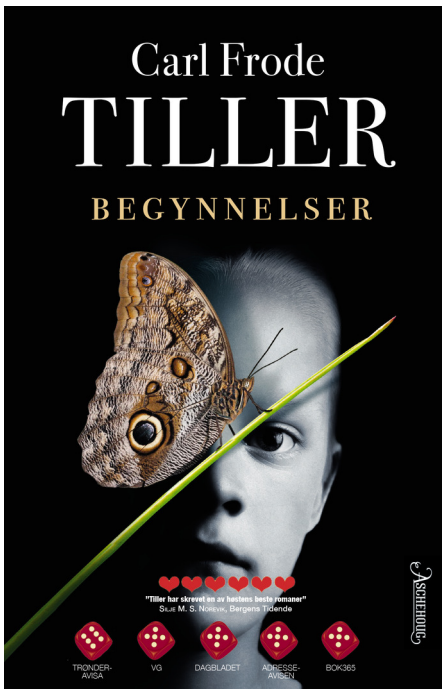
Aschehoug 出版社 2017 年
300 页 Pages

索伦·克尔凯戈尔说过：要理解生活，只有回头看；但要生活好，则须扬帆向前。《起点》讲述的是一个人的一生，从终结走向起点，从自杀回溯童年。将焦点再次投向那个亘古不变、循环往复的问题——为什么一切会是这个模样？

泰耶是父亲，是丈夫，是儿子，是兄弟，是一个环境论者。他受自己的短板所困——即无法与自己最亲密的人们互动，以及他在本地范围的活跃和努力或许对于一场全球性的灾难而言毫无意义。

这本受到高度期待的新作品出自《合围三部曲》的作者之手——该作品被誉为二十一世纪挪威最重要的文学作品之一。

卡尔•弗洛德•蒂勒令人回味的行文，结合了他对人类思维的罕见洞察，构成了这部引人入胜、非同寻常的关于选择、自由和决定论的小说。



“充满力量、令人信服。”
Trønder-Avisa
《特隆德日报》，六星评分（满分六星）

“令人窒息的绝望...心碎、悲伤的故事。”
VG
《世界之路报》，五星评分（满分六星）

“（。。。）动人、悲惨、使人警醒。充满精神上的锋利性和无情。但依然温暖而诗意。”
Dagbladet
《挪威日报》，五星评分（满分六星）

PHOTO: AKAM1K3

毫无疑问地，卡尔•弗洛德•蒂勒（生于1970年）是他所属时代最重要的小说家之一。辨识度极高、充满力量的行文、以及他创造的生动、复杂的人物形象的能力——尤其是那些面对有限的命运和能力而无法摆脱自身毁灭性行为模式及与他人关系的人物——备受认可。

很少有人能像蒂勒那样在甫一出道的三部作品上就获奖连连——包括2001年的处女作《滑坡》。2005年他被命名为挪威10佳35岁以下作家。2006年，《滑坡》被《挪威日报》命名为过去25年来最重要的25本挪威语小说。

除了他的三本小说，蒂勒也创作了三部剧本，并为诸多杂志和报纸撰写了一系列短篇小说、短篇散文。他拥有历史学硕士学位，是摇滚乐队Kong Ler的成员。他居住在特隆赫姆。

FOREIGN SALES
国外版权已售
丹麦(Rosinante出版社)、德国(btb 兰登书屋)

AWARDS
获奖情况
《合围II》获2010年北欧理事会文学奖提名
2009年欧盟文学奖获奖者
2008年Hunger Prize获奖者
《合围》获2008年北欧理事会文学奖提名
挪威图书奖获奖者
《合围》获2007年布莱治文学大奖
《合围》获2007年评论奖大奖
《滑坡》获2001年Tarjei Vesaas 新书大奖
《滑坡》获2001年P2电台最佳小说奖

RIGHTSHOLDER
Oslo Literary Agency
ellen.sofie@osloliteraryagency.no
+47 936 06 465
www.osloliteraryagency.no