

Niels Fredrik Dahl (尼尔斯·弗雷德里克·达尔)

# Walking Man (行者)

Fars rygg

Genre: 虚构类  
Category: 小说  
Publisher: 十月出版社  
Year: 2023年  
Pages: 352页  
ISBN: 9788249521579

以旧文件、信件和照片为出发点，叙事者试图拼凑出他已故父亲的童年故事。这是一个非凡而又冷酷的童年，充满了孤独、梦想和渴望：在埃及，男孩的父亲“法官”把妻子和年幼的儿子置于殖民统治的铁腕之下；在奥斯陆郊区陌生人的家里；在日内瓦的寄宿学校，在欧洲各地的酒店房间里，此时欧洲大陆正在走向另一场大战。

《行者》温柔、黑暗，同时充满幽默，是一幅令人难忘的肖像，描绘了一个男孩和年轻人在一个他不理解的世界里挣扎求生，但仍试图融入，融入他周围的人，融入他成长的那个命运多舛的时代。这也是男孩母亲的故事，绝望却充满了向往。

尼尔斯·弗雷德里克·达尔的这部小说引人入胜，讲述了20世纪的家庭和爱情，男孩和母亲因孤独而联系在一起，以及一种代代相传的孤独。



Photo: Fartein Rudjord

尼尔斯·弗雷德里克·达尔是一位诗人、剧作家和小说家。他著有六部小说，其中《在朋友的路上》

(2002) 获得了挪威图书奖（布莱格奖），并获评论家奖和P2听众奖提名。广受好评的历史小说《埃雷》(2009) 也获P2听众奖提名。2017年，他出版了《夜晚的母亲》，登上众多评论家的最佳榜单。

#### Foreign sales

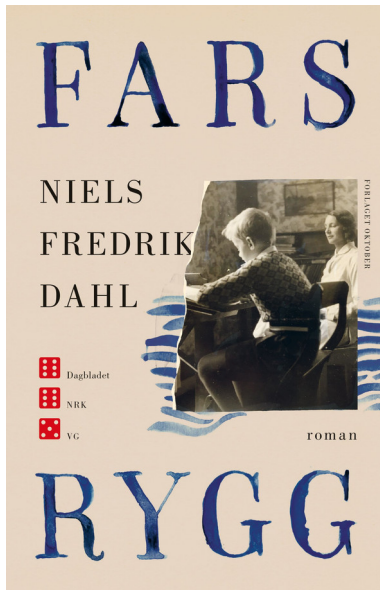
丹麦语 (Gyldendal)，瑞典语 (Natur & Kultur)

#### Rightsholder

奥斯陆文学社  
Henrik Francke  
henrik.francke@osloliteraryagency.no  
+47 913 53 922  
osloliteraryagency.no

#### Interview

[在此阅读作者访谈](#)



“孤独和失落让人不可自拔……这部小说是我很长时间以来读过的最好、最尖锐、最冷静、最优雅、最感人的小说之一……这个故事充满了渴望，也充满了奉献、魅力和对生活的好奇。”

《挪威日报》

“…一个孩子和成年人的故事，他们从来没有归属感。一本关于遗传孤独的美丽小说。”

挪威广播公司

“书中关于缺乏亲密关系的描写令人心碎……这部小说勾画了孩子依赖父母，忠诚于父母的奉献。在这本美丽、文笔优美、令人心酸的童年描述中，既有洞察与脆弱，也有幽默与之平衡。”

《我们的国家》