

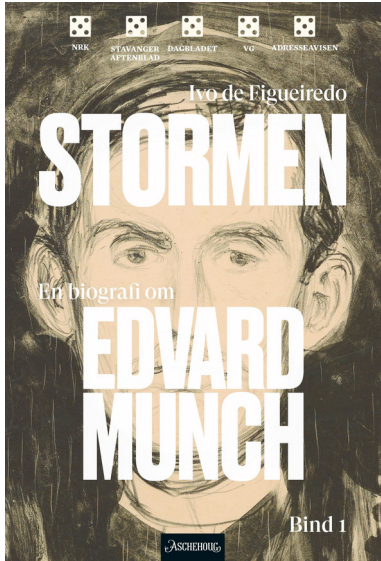
Ivo de Figueiredo (伊沃·德·菲格雷多)

The Storm - A Biography of Edvard Munch (《风暴——爱德华·蒙克传》)

Stormen - En biografi om Edvard Munch

Genre: 非虚构类
Category: 传记 (两卷之第一卷)
Publisher: 阿施豪格出版社
Year: 2023年
Pages: 366页
ISBN: 9788203363481

爱德华·蒙克不仅被誉为挪威最杰出的艺术家，他也是一个在全球文化中留下永久印记的独特人物。《风暴》记录了这位非凡艺术家的一生，他用革命性的艺术作品震撼了克里斯蒂安尼亚（奥斯陆旧称），之后他从北方强势崛起，进入欧洲舞台。从标志性的《呐喊》到像《麦当娜》和《吸血鬼》这样迷人的作品，蒙克不仅仅描绘场景；他还在画布上表现原始的情感。他的一生和作品都穿行于一个全球事件和艺术领域巨变的时代。要理解蒙克的人生之旅，就必须穿越他同时代欧洲动荡的背景。



“伊沃·德·菲格雷多的新蒙克传记是一件大事……只有迫不得已的时候我才肯放下手稿。传记作者以流畅、节奏和奇闻轶事的方式，跟随这位长期躁动不安、日益酗酒的艺术家的脚步，从一个城市到另一个城市，从一个环境到另一个环境，从一个房间到另一个房间，从一幅画到另一幅画。我才刚读完《风暴》，就开始期待下一卷了。”

《阶级斗争报》

“了不起的蒙克传记！作为第一卷，《风暴》在未来很长一段时间里几乎肯定会成为关于爱德华·蒙克的权威著作。”

《世界之路报》

“伟大的蒙克传记。每一代人都需要蒙克的传记。这本书将延续到遥远的下一代。”

《信使报》



Photo: Agnete Brun

作家、历史学家和评论家伊沃·德·菲格雷多(生于1966年)是挪威最著名的传记作家，他的参考书目中有多个获奖书名。2006/2007年，他出版了《易卜生——人与面具》。如今这被认为是最完整、最优美，研究最深的易卜生传记。后来，他又推出了面向青少年读者的非虚构作品，如真实犯罪小说《英格堡·柯伯之谜》，以及他自己家庭的故事《我餐桌上的陌生人》，对此，一位评论家写道：“凭借《我餐桌上的陌生人》”，伊沃·德·菲格雷多拓展了对非虚构作品的理解，他是我们这个时代最重要的挪威作家之一。”2023年秋天，伊沃·德·菲格雷多出版了他的新传记《风暴：爱德华·蒙克传》的第一卷，获得好评如潮。第二卷将于2024年秋季出版。

Foreign sales

丹麦语 (Gutkind)

Rightsholder

奥斯陆文学社
Even Råkil
even.rakil@osloliteraryagency.no
+47 900 24 497
osloliteraryagency.no

Interview

[在此阅读作者访谈](#)