

Marta Breen(玛尔塔・布林) Sunniva Fluge Hole(松妮娃・弗卢格・霍尔,插图) (ill.)

Born Free(《生而自由》) Født fri

Genre: 儿童与青少年文学 Category: 插图非小说类 Publisher: 卡普勒戴姆出版社 Year: 2025 年(预计 10 月中旬出版)

Pages: 120 页 ISBN: 9788202871208

宗教控制与女性争取自由的斗争 —— 一本面向青少年读者的重要书籍。

《生而自由》是一部引人入胜且发人深省的图画小说,探讨宗教在过去和现在对女性自由的影响,剖析不同文化与社会中宗教习俗如何限制女性权利、塑造女性生活。

随着伊朗女性主导的起义和塔利班在阿富汗重新掌权,宗教对女性生活的控制达到了数十年来最受关注的程度。广受好评的女权主义者兼作家玛尔塔·布林将这些当下事件置于更广阔的历史与全球背景中,揭示宗教原教旨主义即使在西方社会也仍在威胁女性权利。

基于深入研究,《生而自由》以尊重且直接的方式探讨了包办婚姻、教育禁令、着装要求、女性割礼等话题,核心观点清晰明确:每个人都有权决定自己的生活,同时也应尊重宗教自由——前提是不侵犯基本人权。

《生而自由》是一本重要的书籍,鼓励读者反思与探讨宗教在社会中的作用,以及女性在世界各大宗教中的地位。松妮娃・弗卢格・霍尔的精美插图让复杂话题对 12 岁及以上读者而言更易理解。

本书延续了玛尔塔·布林的国际畅销书《战斗中的女性》和《父权制的崩塌》的主题—— 前两本书分别售至 28 个和 12

个国家,聚焦女性面临的普遍歧视,而《生而自由》则专门探讨宗教压迫及其对女性身体与生活的控制。





Photo: Åsmund Holien Mo

玛尔塔・布林(1976

年出生)是作家、记者,也是挪威最知名的女权 主义者之一。2006

年,她以《女孩、美酒与歌声:音乐中的挪威女性史》出道,此后成为知名非虚构类作家。她 2018

年的作品《战斗中的女性》(由珍妮・约达尔插图)已售至 20 多个地区。

松妮娃·弗卢格·霍尔是富有创造力的资深插图 师兼角色概念设计师,在视觉叙事与设计领域拥 有多年经验。

Previous titles

《阿斯塔·汉森》(2023年)

《女性之城》(2022年)

《父权制的崩塌》(2021年)

《如何成为(斯堪的纳维亚式)女权主义者》(2 020年)

《战斗中的女性》(2018年)

《女孩、美酒与歌声:音乐中的挪威女性史》(2 006 年)

Rightsholder

卡普勒戴姆代理社

foreignrights@cappelendamm.no +47 21 61 65 00

cappelendammagency.no