

Aksel Kielland (阿克塞尔・基兰)

## Possessed. How Digital Capitalism Invaded the Human Body(《着魔:数字资本主义如 何入侵人体》)

Besatt. Om hvordan den digitale kapitalismen invaderte menneskekroppen

Genre: 非虚构类 Category: 一般非小说类 Publisher: 宣言出版社 Year: 2025 年 Pages: 190 页 ISBN: 9788283421965

我们与科技的关系通常从大脑的角度来描述,但任何曾迫切想要停下手上的事、去刷图 片和视频的人都知道,这种本能存在于身体之中。

在《着魔》中,阿克塞尔·基兰探讨了数字成瘾如何侵蚀我们的专注力,以及这与人工智能、硅谷意识形态和近年来年轻人右翼倾向的关联。

基兰运用批判理论和躯体恐怖类型的直观意象,以极具独创性的视角,剖析了科技 —— 以及科技行业 —— 如何塑造了我们的生活和世界。



"一种激进且感性的新方式去思考人体 与人工智能,绝对精彩。"

记者兼作家莉娜·林德格伦

"一项重要且期待已久的贡献。"

《挪威工会在线杂志》

ш

作者将人工智能视为社会文化现象的 视角,是北欧地区关于该主题最出色 的论述之一……

这是一个极度黑暗的反乌托邦,也是 对资本主义的严厉批判,其分析令人 完全信服……

我可以引用无数有趣的观点和有说服 力的分析……

很难不认同基兰的悲观态度,但他这本引人入胜的书提醒我们,当下正面 临着多么重大的利害关系。"

《周末邮报》(丹麦)



阿克塞尔·基兰(1983 年出生)是媒体学者、作家,同时也是周刊《早报》的影视评论员。

## Rightsholder

宣言出版社 Kamilla Simonnes kamilla.simonnes@manifest.no +47 41 69 00 51 forlaget.manifest.no