Maria Navarro Skaranger（玛丽亚·纳瓦罗·斯卡朗厄）

I’m Coming Home!（我要回家！）
Jeg kommer hjem

Genre: 虚构类
Category: 小说
Publisher: 十月出版社
Year: 2026 年
Pages: 172 页
ISBN: 9788249531905



Photo: Photo: Christian Olstad

20 世纪 80 年代初，亚历杭德罗作为智利难民孤身来到挪威。
他逃离了皮诺切特的军事独裁统治，却也与家人天各一方。在难民中心，
一位挪威女性注意到了他，或许是察觉到了他内心的孤寂。二人育有一子，
取名巴勃罗。

巴勃罗长大成人，却几乎见不到父亲，只能偶尔尾随父亲穿行在奥斯陆的街巷。
他与埃米莉相恋，二人育有一子。但巴勃罗并非可以托付之人：他不愿承担责任、
不守承诺，一次次选择逃离。

小说的叙述者始终无法放下埃米莉。为了尽可能靠近她，
叙述者搬到了埃米莉居住的街区。玛丽亚·纳瓦罗·斯卡拉朗格以独特的 “批判性共情”
笔法，铺陈出这个故事。本书既是对世间所有不称职父亲的愤怒控诉，
也是对社会看待母性的观念所做的深度思索。

提名2026年布拉格奖



玛丽亚·纳瓦罗·斯卡朗厄（1994 年生）
是同代作家中风格极具辨识度、
富有原创力的一位。2015 年，
她凭借第一部作品
《所有外国人都拉上了窗帘》正式出道，
此后出版多部广受评论界赞誉的小说，
作品已被译成多种语言。
斯卡朗厄曾斩获欧盟文学奖（2020 年）
与十月文学奖（2021 年）；作品
《永远的埃米莉》（2021 年）入围书商奖、
评论家文学奖与青少年评论家奖。
她的第三部小说《在黑暗的风中吹口哨》（
2023
年）提名北欧理事会文学奖。2022 年，
玛丽亚·纳瓦罗·斯卡朗厄凭借全部创作成果获
颁苏
尔特文学奖。

Foreign sales
丹麦（Gutkind）

Rightsholder
奥斯陆文学代理社
Henrik Francke
henrik@osloliteraryagency.no
+47 91 35 39 22
osloliteraryagency.no