

Tore Renberg 托雷·兰贝尔格

# See You Tomorrow 明天见 Vi ses i morgen

Genre: 虚构类  
Category: 小说  
Publisher: Aschehoug  
Year: 2013

保罗有一个可耻的秘密，他身陷巨额债务，远比他的公务员工资能够偿还得起的数量大得多的金额。他绝望地不想让任何人发现他——特别是不想让他的女儿和他的前妻。十六岁的桑德拉，也有一个秘密。她爱上了迷人的丹尼尔·威廉，她对他的爱如此强烈，没有任何事情能阻挡她。她的父母、上帝，还有别的女儿，都不能阻止这份爱。塞琳娜有一个他们中最大的秘密，她怀孕了。她只希望她的男朋友鲁迪是这个孩子的父亲。经过九月份决定性的三天，这些生命在交织在残酷的现实、欢笑、悲剧和爱之中，并将永远改变他们的一生。托雷·兰贝尔格描述了一个快节奏、不断前进和黑色幽默式的故事，它将想要试图填补在他们的生活中的问题的人们的故事展现出来。将北欧社会现实主义和西方流行文化，恐怖和希望，金属音乐和精彩的文学结合起来，《明天见》是一本原创的怪诞和滑稽小说，关于友情、犯罪、孤独和悲惨——在读者读完最后一页后将会长时间停留在他们的心中。《明天见》是五本系列小说的第一卷。第二卷《从四面八方》，将于2014年在挪威出版。

十月出版社，2013年  
300页

出版至 丹麦，法国，匈牙利，瑞典，英国/美国



Photo: Asbjørn Jensen

1995年，托雷·兰贝尔格发表了他的文学处女作，短片散文集《纠结睡眠》，并获得了著名的Tarjei Vesaas “文学处女作奖”。之后，他创作了几部小说和儿童读物、散文。2004年，他被挪威文学节和有影响力的周报《日报》评选为“挪威的35岁以下的十个最优秀的作家之一”。

#### 其他作品

《皮克力·马坡够 (Pixley Mapogo)》，2009年  
《夏洛特·伊莎贝尔·汉森》，2008年  
《欧汉姆公司》，2005年  
《爱英格维的男子》，2003年  
《幸福时光》，2001年  
《净化》，1998年  
《母权制》，1996年

#### 获奖情况

Tarjei Vesaas 文学处女作奖，1995年  
时间奖，1996年  
Siddis文学奖，2004年  
P2频道听众最佳小说奖，2005年  
斯塔万格文化奖，2008年  
畅销书奖，2008年  
文化部Gi gass奖，  
国家统计局，2010年

#### Rightsholder

阿施豪格  
Oslo Literary Agency  
Henrik Francke  
henrik@osloliteraryagency.no  
+47 91 35 39 22  
osloliteraryagency.no



OKTOBER