

托马斯·艾斯达尔 Tomas Espedal

Against Art 对抗艺术

Imot kunsten

Genre: 虚构类文学

Category: 小说

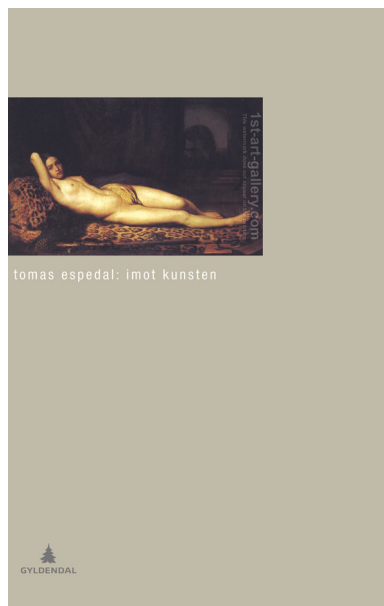
Publisher: 古恩达尔出版社 Gyldendal

Year: 2009 年

Pages: 176 页

English edition available

在这本当代挪威文学小说中托马斯·艾斯达尔根据自己的个人经历创作出了一部特别的作品。2006年他的《游荡》向我们介绍了流浪汉托马斯这个人物。2009年的《对抗艺术》是一部关注作者本身的小说：关于一个男孩儿是如何接触到艺术，并最终成为一个作家的故事。这本书讲述了写作职业、惯例、责任和困难的问题。但这也是一个关于作为一个父亲、一个儿子和一个孙子的故事；它是关于一个家族的故事，关于家族的继承人如何纪念先人的故事。这也是一个关于选择和改变，运动和休息，关于搬到一个新的地方开始生活的故事。



“托马斯·艾斯达尔有很强的个人风格，他的作品一贯充满了迷人的力量和连贯性。”

《斯塔万格晚报 Stavanger Aftenblad》

“一种抒情的风格，捕捉到了幸福的短暂和不朽的时刻，但在更大程度上的损失和悲伤，将和必须遵循的。托马斯·艾斯达尔的创作充满闪耀的火花和光芒，联想力丰富。”

《挪威晚报 Aftenposten》

Perf: Tomas Espedal, Foto: Helge Skovby, Gyldendal 2009



1988年，托马斯·艾斯达尔开始发表作品。他毕业于卑尔根大学，出版了一些小说和短篇散文集。1991年，他凭借《她和我》一书获得P2电台听众奖和读者俱乐部奖。他还是卑尔根国际诗歌节的创始人。他之后在探索小说等体裁如散文，书信，日记的关系，自传和游记之间的关系。他的《游荡》（或野性而诗意的生活艺术）（2006）获得了北欧理事会文学奖的提名。

Foreign sales

保加利亚，克罗地亚，捷克共和国，丹麦，埃及，法国，德国，俄罗斯，西班牙，瑞典，英国/美国/印度

Bulgaria, Croatia, Czech Republic, Denmark, Egypt, France, Germany, Russia, Spain, Sweden, UK/USA/India

Awards

古恩达尔出版社奖 The Gyldendal Award, 2009
文学评论家奖 The Literary Critics' Prize, 2009
卑尔根奖 The Bergen Award, 2006

Previous titles

《游荡，或野性而诗意的生活艺术 GÅ, eller kunsten å leve et vilt og poetisk liv》，短篇散文集，2006
《信 Brev (et forsøk)》，小说，2005
《日记 Dagbok (epitafier)》，小说，2003
《传记 Biografi (glemsel)》，小说，1999
《金色 Blond (erindring)》，小说，1996
《挪威饭店 Hotell Norge》，小说，1995
《她和我 Hun og jeg》，小说，1991
《我住在我的名字里 Jeg vil bo i mitt navn》，小说，1990
《狂野的香水 En vill flukt av parfymer》，小说，1988

Rightssholder

古恩达尔代理商 Gyldendal Agency
P.O. Box 6860 St. Olavs plass
NO-0130 Oslo
Tel: +47 22 03 43 87
Fax: +47 22 03 42 10
anne.cathrine.eng@gyldendal.no
www.gyldendal.no