

马嘉·伦德 Maja Lunde

The History of Bees 蜜蜂的历史 *Bienes historie*

Aschehoug 阿施豪格出版社 2015 年
457 页 Pages
有英文版样章提供

虚构类 FICTION
小说 NOVEL



马嘉·伦德（出生于1975年），是一位挪威作家和电影剧本作家。她出生于奥斯陆，和她的丈夫以及三个孩子住在一起。伦德为儿童及青少年创作了四部作品。她也为挪威电视台进行剧本创作，其中包括《儿童超级秀》系列，戏剧作品《家园》，还有《在旁边》的喜剧连续剧。

她的作品都收获了成功。《蜜蜂的故事》（2015年）是她的第一部成人小说。在2015年春季的伦敦书展上一经推出便收获了很多关注，并被翻译成了七种国家的语言。

FOREIGN SALES

美国（英语）(Simon&Schuster),
巴西（葡萄牙语）(Editora Morro Branco Ltda.), 捷克Czech (Omega), 丹麦 (Rosinante), 荷兰 (De Bezige Bij), 芬兰 (Tammi), 法国 (Presses de la Cite), 德国 (btb/Random House), 匈牙利 (Cser Kft.), 意大利 (Marsilio Editori), 韩国 (Hyundaemunhak Co., Ltd.), 立陶宛 (Tyto Alba), Polish (Wydawnictwo Literackie), 西班牙 (Siruela), 瑞典 (Natur & Kultur), 土耳其 (Monokl)

RIGHTSHOLDER

Oslo Literary Agency
ellen.sofie@osloliteraryagency.no
+47 936 06 465
www.osloliteraryagency.no

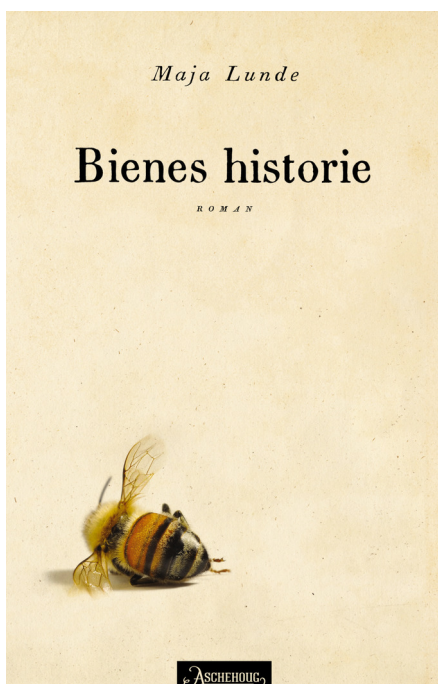
1852年的英格兰，威廉姆是一个性格沉闷的生物学家和种子经销商。现在，他计划要去建造一个全新类型的蜂巢，这能给他和他的孩子们带来荣誉。2007年的美国，乔治是一个养蜂人，他正处在一场艰难的斗争之中，他希望他的儿子能够成为农场的救世主。

在未来的中国，陶是一个手工授粉员，她的蜜蜂都消失了。她希望她的儿子能够上学，并有一个比她自己更好的人生。

《蜜蜂的历史》是一本史诗性的小说，讲述关于蜜蜂的死亡。书中的三个故事交杂在力气，关于过去，现在和未来。

伦德在《蜜蜂的历史》一书中勾画出一幅壮丽的画布，描绘出了人类最初的养蜂经过，还有今天的工业化农业，以及未来蜜蜂的死亡结局。这些故事讲述了人类的宗教、知识和自然之间的特别关系。《蜜蜂的历史》是一本全球性的小说，里面有气候变化快速发生的影响，并突出了本书的三个极具感染力的故事的主题。三个故事的主人公有一个共同之处——愿意为了自己的孩子奉献一切。他们希望能够为自己的孩子提供所有的东西，让他们能够过上比自己更好的生活。

该书是2015年的挪威畅销书的大奖获得者。



“讲述关于蜜蜂和人类的精彩故事及其重要性。”

挪威日报

“马嘉·伦德创作了一部无与伦比的重要小说，这本书为读者带来了愉快和紧张阅读体验。”

世界之路报

“这个小说家第一次勇敢地描绘出了一部鸿篇巨著，里面有当下重要的主题，这可不是你每天都能够见到的，艾丽卡·发特兰作家这么评价道。”

挪威晚邮报