

Brit Bildoen 布丽特·比尔德恩

Seven Days in August 八月的七日

Sju dagar i august

Genre: 虚构类

Category: 小说

Publisher: Samlaget 萨姆拉格出版社

Year: 2014 年

Pages: 200 页

有英文版翻译提供

苏菲和奥托·克罗格·艾弗森是一对夫妇，他们在八月份的七天里经历了一系列不幸的事情。这些事情中单独每一件都不严重，但是他们揭露出了他们婚姻中的许多大大小小的裂痕，还有和他们和周围社区中的问题。一切都在分崩离析中吗？或者这些事件是生活中一件更大的灾难的提醒？

之后的故事来到未来的几年后。八年后，在奥斯陆的于特岛发生了暴恐袭击，这件事严重地打击了苏和奥托。当时，他们制定了一个计划，尝试着挽救他们的关系，使其一直持续到八月份的那一周。但是这种悲伤的过程能够维持多久？悲伤是否是一种只能被短期分享的东西，而之后你只能独自生活吗？在奥斯陆的风暴中，在工作累积的冲突中，苏菲和奥托需要进行生活战略的重新评估变成了一间不能回避的重要问题。



“比尔德恩的描写非常动人，这是关于生活中的悲伤被搁置的故事。”

《卑尔根时报》

“比尔德恩努力描述着人类思想内部的一种机制——她成功了。”

《时间杂志》



Photo: Linda Cartridge

布丽特·比尔德恩是挪威最受赞誉和欢迎的作家之一。比尔德恩于1991年发表了她的处女作《人的写照》，这是一部诗集。1998年，她发表了小说《双胞胎的热潮》，取得了新的文学突破。这部小说获得了布拉格文学奖的提名，并荣获了奥斯陆新挪威语文学奖。她的第三部作品《内陆》发表于2001年，获得了门尔森和西格蒙德斯卡德奖。她的作品《那里的一切》发表于2004年，还有2006年的《温柔的自我》收获了许多好评。2011年，她的小说《亚当约尔特的旅行》被挪威作家林恩乌尔曼描述为“一部有趣、优美、热闹和引人注目的作品——一部爆发了文学能量的作品”。比尔德恩还翻译了数部儿童文学作品，她自己也是儿童文学作家。2009年，她出版了一部散文集《文学沙龙》，里面还有Gertrude Stein, Doris Lessing, Elfriede Jelinek和其他的一些女性作家的作品。

Foreign sales

英文版权 (Seagull Books)

Rightsholder

斯蒂尔顿文学代理 Stilton Literary Agency

Hans Petter Bakketeig

地址：Fougner's vei 14 b

NO-0571 Oslo

Norway

电话：+47 47 674759

邮箱：hanspetter@stilton.no