

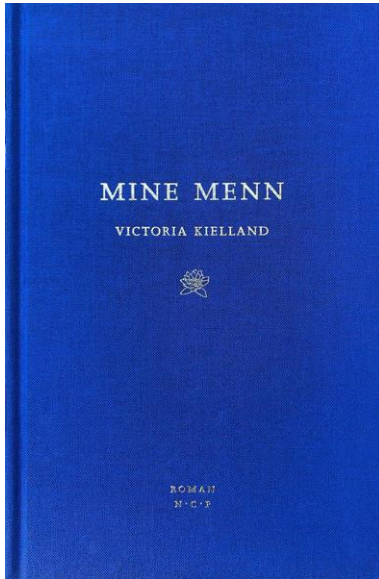
Victoria Kielland ヴィクトリア・ヒェラン

# My Men わが男たち

## Mine menn

Genre: フィクション  
Category: 小説  
Publisher: No Comprendo Press  
Year: 2021  
Pages: 200頁  
ISBN: 9788282551052  
英語サンプル翻訳有

『My Men』は、19世紀後半にアメリカに移住したノルウェー人の召使いの少女プリンヒルが、ベラ・ソーレンセン、そしてインディアナ州ラポートのベル・ガネスになったという、実際の出来事に触発されたフィクション作品である。ベルはその死後、アメリカ初の女性連続殺人鬼として知られるようになるが、ヒェランは強烈な言葉で、壊れた人間、常に切望を抱いている人間、地の果てまで行く人間、自分を見失うことを拒む人間、生きるべき人間と死なねばならない人間について書いている。全身全霊で愛する者は生き残れない。



一心を掴まれ、ユニークで、驚くほどよく書かれている (...) 例外的に良い本だ

Vårt Land紙

誰がこのような文章を書くのだろうか？ 本書は、モダニズムの先駆者たちを思い起こさせる。詩に近い散文で、ほとんど触覚的で、少なくとも官能的で、言葉が指に張り付くかのようだ。

Klassekampen紙

若手作家のうち最高の一人だ (...)

Morgenbladet紙



Victoria Kielland ヴィクトリア・ヒェラン  
：処女作の短編散文集『I lyngen』(In the Heather、2013年)が、ノルウェー語で最も優れたデビュー文学作品に毎年贈られるTarjei Vesaas debutantprisにノミネート。2016年には、初の小説『Dammyr (Marsh Pond)』が青少年批評家賞の最終選考に残り、ノルウェー作家連合の文学委員会から、Norwegian Booksellers' primary writer's scholarshipが授与される。本作『My Men』は2021年に出版されるや絶賛を受けた画期的な小説。

### Foreign sales

デンマーク (Gads Forlag), オランダ (Uitgeverij Overs), フランス (Dalva), ポーランド語 (ArtRage), スウェーデン語 (Natur och Kultur)

### Awards

The Stig Sæterbakken Memorial Award 2021

### Rightsholder

Winje Agency  
gina.winje@gmail.com  
+ 47 91 84 11 50  
www.winjeagency.com

### Video

[YouTubeで作家のプレゼンテーションをご覧ください](#)

Victoria Kielland

# My Men

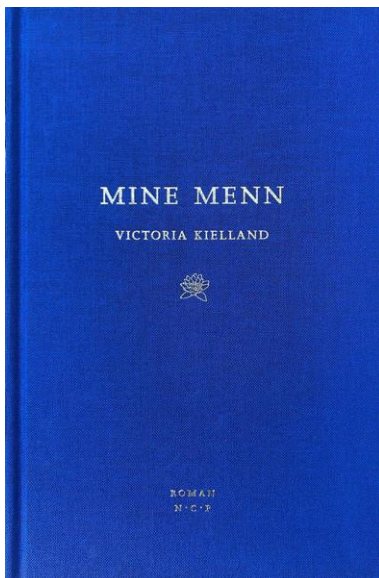
## Mine menn

Genre: Fiction  
Category: Novel  
Publisher: No Comprendo Press  
Year: 2021  
Pages: 200  
ISBN: 9788282551052  
English sample translation available

*My Men* is a work of fiction inspired by actual events, about Brynhild, a Norwegian servant girl, who emigrated to America in the late 19th century and became Bella Sørensen, then Belle Guinness of La Porte, Indiana. After her death Belle is known as Americas first female seriekiller, but Kielland writes, in an intense language, about a broken person, one who is always yearning, about going to the ends of the earth, about those who refuse to lose themselves; those who shall live and those who must die. No one who loves with their whole self can survive.

Winner of the 2021 Stig Sæterbakken Memorial Award, The 2022 Dobloug Prize, The 2023 New York Times Best Crime Book and the 2023 Wall Street Journal Best Mystery Book

Nominated for the 2021 Norwegian Booksellers' Prize and the 2022 Young People's Critics' Prize



'Gripping, unique, and amazingly well-written (...) An exceptionally good book.'

Vårt Land

'Who writes like this? The book recalls modernist precursors, with prose bordering on poetry and almost tactile, at the very least sensual, as if the words are getting stuck to your fingers.'

Klassekampen - Bokmagasinet

'One of the best young authors we have (...).'

Morgenbladet



Photo: Julia Marie Naglestad

Victoria Kielland's first book, the short prose collection *I lymgen* (In the Heather, 2013) was shortlisted for the Tarjei Vesaas debutantpris, an annual prize for best first literary work in Norwegian. In 2016, Kielland's first novel *Dammyr* (Marsh Pond), was shortlisted for the Youth Critics' Prize and the literary committee of the Norwegian Authors' Union awarded her the Norwegian Booksellers' primary writer's scholarship. *My Men* is her breakthrough novel, published to rave reviews in 2021.

#### Foreign sales

Brazilian-Portuguese (Todavía Publishing House), Chinese (Thinkingdom Media Group), Croatian (Petrine Knjige d.o.o.), Danish (Gads Forlag), Dutch (Uitgeverij Overs), English NA (Astra Publishing House), English UK & CW (Pushkin Press, pre-empt), English USA (Astra Publishing House, auction), French (Dalva), German (Tropen Verlag), Italian (Sellerio), Polish (ArtRage), Portuguese (Dom Quixote), Russian (Corpus), Serbian (Kontrast), Spanish (Galaxia Gutenberg), Swedish (Natur och Kultur)

#### Awards

The Stig Sæterbakken Memorial Award 2021

#### Rights holder

Winje Agency  
gina.winje@gmail.com  
+ 47 91 84 11 50  
www.winjeagency.com

#### Video

[See YouTube for the author's presentation](#)

Ingvild H. Rishøi イングヴィル・H・リースホイ

# Brightly Shining スターゲート クリスマス・ストーリー Stargate. En julefortelling

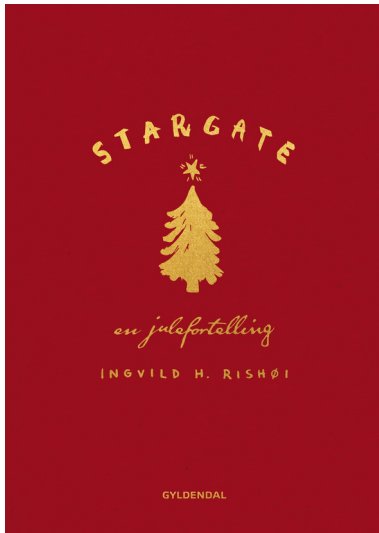
Genre: フィクション  
Category: 小説  
Publisher: Gyldendal Norsk Forlag  
Year: 2021  
Pages: 132頁  
ISBN: 9788205539334

「トイエンで育つためにロニヤと名付けたんじゃない」とロニヤの父は言う。

でも、ロニヤと父親、そして姉のメリッサの3人が住んでいるのはトイエンだ。クリスマスが近づいてきた。父はまた失業してしまったので、メリッサはクリスマスツリーを選び、ロニヤは季節の花輪や花束を売らなければならない。父はパブ「スターゲイト」に出かけなければならない。12月といえば濡れたミトン、請負仕事、そしてビール。しかし12月はまた、三人の賢者、一つの星、そしてある森の月でもある。

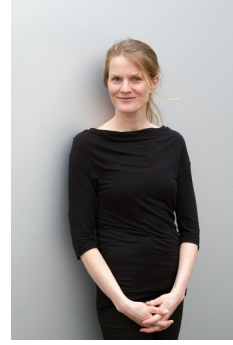
『スターゲイト』は、現代のクリスマス・ストーリー：トイエンのクリスマスツリー市場で繰り広げられる、マジカルなリアリズムの物語。

2021年ブラーゲ賞にノミネート。



— 『スターゲイト』は素晴らしい本だ。とても繊細でリースホイらしい。シリアスな話なのに、H.C. アンデルセンのおとぎ話のような軽やかで詩的な感じがして、それがリースホイの腕前をすべて物語っている。

Arild Batzer, Batzer &  
Co.出版社（デンマーク）



Ingvild H. Rishøi イングヴィル・H・リースホイ（1978年生まれ）：2007年に短編集『Do not Erase』で作家デビュー、BNBブッククラブの「Book of the Month」に選ばれ、高評価を受ける。

第二作目の短編集『The Story of Mrs. Berg』でブラーゲ賞候補。その間執筆した子ども向け絵本2冊も高評価を得ている。

前作の『Winter Stories』（2014年）では読者とマスコミの両方から称賛を受ける。この短編集に収められた作品はわずか三編ながら、批評家らは作家が弱い立場にある人々の生活に対する独特のタッチをさらに発展させた受賞、批評家賞の成人向けフィクション部門およびブラーゲ賞の短編フィクション部門で最優秀賞を受賞。また、ブラーゲ賞の成人向けフィクション部門にもノミネートされ、史上初2つの部門にノミネートされた作品となった。

#### Foreign sales

Arab World, Bulgaria, Catalan, Croatia, Czech Republic, Denmark, Estonia, Finland, France, Germany, Greece, Hungary, Iceland, Italy, Korea, The Netherlands, North Macedonia, Poland, Romania, Russia, Serbia, Slovakia, Slovenia, Spain, Sweden, Türkiye, UK, US  
Film/TV rights: Motlys. The film is to be released in the autumn of 2025.

#### Awards

Kulturhuset Stadsteaterns Internationella litteraturpris 2019  
ブックプロガー賞2015  
ブラーゲ賞 2014  
批評家賞 2014  
P.O. Enquist Prize 2013  
The Hunger Prize 2012  
The Unified Norwegian Language Prize 2011

#### Rightsholder

Paloma Agency  
Svartensgatan 4  
SE-116 20 Stockholm, Sweden

info@palomaagency.se  
www.palomaagency.se

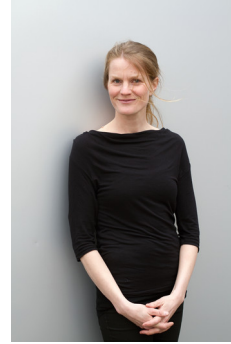


Photo: Ekko von Schwichow

Ingvild H. Rishøi (b. 1978) made her literary debut in 2007 with *Do not Erase*, a short story collection which introduced her as a promising new voice in Norwegian literature. Her second collection, *The Tale of Mrs Berg* (2011), was shortlisted for the prestigious Brage Prize. In 2014, Rishøi received widespread acclaim and popular recognition for the short story collection *Winter Stories*, which won the Critics' Prize for best adult fiction as well as the Brage Prize for best work of short fiction. Rishøi's debut novel, *Brightly Shining* (2021) was instantly deemed a modern classic, solidifying her position as one of the Nordic's most revered literary voices. In May 2024, Ingvild H. Rishøi was awarded the very prestigious Dobloug Prize by the Swedish Academy, for her contribution to Norwegian literature.

#### Foreign sales

Arab World (Hayat Publishing), Bulgaria (Janet45), Catalan (Amsterdam), Croatia (Neolit), Czech Republic (Dobrovsky), Denmark (Batzter & Co.), Estonia (Tänapäev), Finland (Tammi), France (Mercure de France), Germany (DuMont Buchverlag), Greece (Metaixmio), Hungary (Polar Könyvek), Iceland (Benedikt), Italy (Iperborea), Korea (Dasan Books), The Netherlands (Kopernik), North Macedonia (Antolog Books), Poland (Znak), Romania (Casa Cartii de Stiinta), Russia (AST), Serbia (Imprimatur), Slovakia (Tatran), Slovenia (Mladinska Knjiga), Spain (Galaxia Gutenberg), Sweden (Flo Förlag), Türkiye (Is Kultur), UK (Grove Press), US (Grove Atlantic)

Film/TV rights: Motlys. The film is to be released in the autumn of 2025.

#### Awards

The Dobloug Prize 2024  
Kulturhuset Stadsteaterns Internationella litteraturpris 2019  
Book Blogger's Prize 2015  
Brage Prize 2014  
Critics' Prize 2014  
P.O. Enquist Prize 2013  
The Hunger Prize 2012  
The Unified Norwegian Language Prize 2011

#### Rightsholder

Paloma Agency  
Svartensgatan 4  
SE-116 20 Stockholm, Sweden  
info@palomaagency.se

Ingvild H. Rishøi

www.palomaagency.se

# Brightly Shining

## Stargate. En juleforetelling

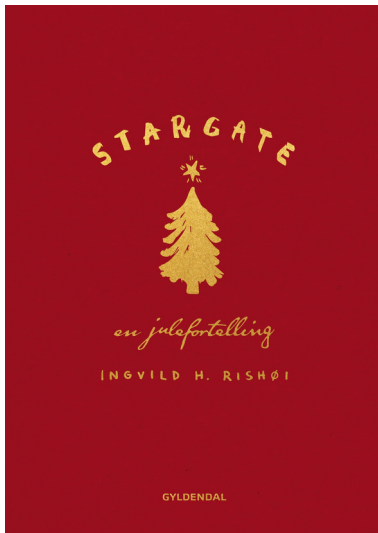
Genre: Fiction  
Category: Novel  
Publisher: Gyldendal Norsk Forlag  
Year: 2021  
Pages: 132  
ISBN: 9788205539334  
English translation available

"I didn't name you Ronja so that you could grow up in Tøyen," Ronja's dad tells her.

But Tøyen is where they live – Ronja, her dad, and big sister Melissa. Christmas is coming. Dad has lost yet another job, which is why Melissa has no choice but to go out and heave Christmas trees around, Ronja has to sell seasonal garlands and sheafs, her father needs to go out to the Stargate pub, and December is all about wet mittens, commissions, and beer. But also about three wise men, a star, and a forest.

*Brightly Shining* is a Christmas story for our time: magical realism in a Christmas tree outlet in Tøyen.

Nominated for the 2021 Brage Prize, the 2021 Literary Critics' Prize and the 2022 Young People's Critics' Prize



'This tender novel does exactly what it promises: shines brightly despite the darkness.'

Oprah's Favorite Things (US)

'As the story unfolds, your heart aches for the girls — but also for all of us in this world we've built, where money too often means more than kindness. [...] An emotionally packed little gem.'

The New York Times (US)

'*Stargate* is a wonderful book, so delicate, so Rishøi-esque; even though it's a serious story, it feels light and poetic, almost like a fairy tale by H.C. Andersen, and that just about says it all about Rishøi's skill.'

Arild Batzer, Publisher Batzer & Co. (Denmark)

Hanna Bjørgaas ハンナ・ビョルゴース  
Ragna Misvær Grønstad ラグナ・ミスヴァール・グロンスタ (ill.)

# The Secret Life of the City. Stories from the urban wilderness

## 都市の知られざる生活：都会の中 の野生の物語

### Byens hemmelige liv. Historier fra den urbane villmarka

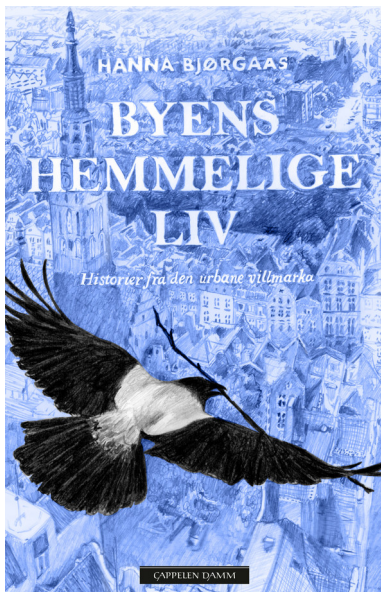
Genre: ノンフィクション  
Category: 自然・ポピュラーサイエンス  
Publisher: Cappelen Damm  
Year: 2021  
Pages: 240  
ISBN: 9788202653330  
英語サンプル翻訳有

ハンナ・ビョルゴースは、世界で最もドラマチックな風景のひとつである南極で、ペンギンやクジラに囲まれて日々を過ごす生物学者。彼女が案内する観光客は、大金を払って南極を訪れ、世界の他の場所では決して体験できない自然に出会う。が、果たしてそうだろうか？

彼女のプロジェクトの出発点はここにある。ドアを出て、1年の間そこで出会う自然に対しニュートラルな関心を持つことだ。都会の中で自然を感じることができるだろうか？ ヨーロッパでは人口の大半が都市や人口密集地に住んでおり、ほとんどの人にとって出会うことのできる自然とは都会の中の自然だ。

本書でビョルゴースは、都市に生息する生物種や自然について、最も感動的な専門知識を追跡する。そして本書はまた、献身的かつ熱意をもって知識を共有してくれる生物学者や専門家に捧げる愛でもある。

イラストはラグナ・ミスヴァール・グロンスタが担当。



Hanna Bjørgaas ハンナ・ビョルゴース (1986年生まれ)：オスロ大学で生物学修士号取得のほか、アウトドア生活の教育を受ける。植物学や鳥類学など、生物学の伝統的な分野で培った能力を活かし、建築家・アーティストらとのコミュニケーションや学際的なコラボレーションを行っている。北極や南極地域で観光ガイドとして働いた経験があり、オスロ大学や生物多様性に関するノルウェーの団体組織 (SABIMA) などの機関や組織のために、植物、菌類、地衣類に焦点を当てたフィールド授業やガイドツアーを開催。また、ブラジルの小規模農家への協力、ポピュラーサイエンス記事の執筆、生態学と農業に関する会議のアレンジにも貢献している。

Ragna Misvær Grønstad ラグナ・ミスヴァール・グロンスタ (1984年生まれ)：ボードー在住のアーティスト。Oslo National Academy of The Arts (2016年美術修士号取得) でビジュアルアーティストとしての訓練を受け、これまで様々な国の団体のイラストレーターとして活動。

Foreign sales  
カナダ, ドイツ

Rightsholder  
Cappelen Damm Agency  
NO-0055 Oslo  
Tel: +47 21 61 65 00  
foreignrights@cappelendam.no  
www.cappelendamagency.no

Video  
[YouTubeで著者のプレゼンテーションをご覧ください](#)  
[ただけます](#)

Hanna Bjørgaas  
Ragna Misvær Grønstad (ill.)

# The Secret Life of the City. Stories from the urban wilderness

## Byens hemmelige liv. Historier fra den urbane villmarka

Genre: Non-fiction  
Category: Nature and popular science  
Publisher: Cappelen Damm  
Year: 2021  
Pages: 240  
ISBN: 9788202653330  
English sample translation available

Hanna Bjørgaas is a biologist who spends her days among the penguins and whales in the Antarctic, one of the world's most dramatic landscapes. The tourists she guides pay immense sums to travel there and encounter nature as they will never experience it anywhere else in the world. Or will they?

Here is the starting-point for her project: to walk out of her door and take a non-judgemental interest in the nature she encounters over the course of a year. Can she experience nature in the city? The majority of Europe's population live in towns or densely populated areas, and city nature is the nature most people will encounter.

In this book, Bjørgaas tracks down the most fascinating specialist knowledge available to us about the species and nature in cities. But the book is also a declaration of love to the biologists and experts who share their knowledge with commitment and enthusiasm.

Illustrated by Ragna Misvær Grønstad.

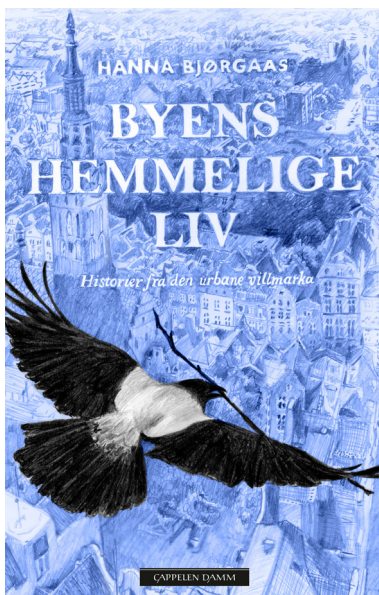


Photo: Åsmund Holien Mo

Hanna Bjørgaas (b. 1986) holds an MA in biology from the University of Oslo and additional education in outdoor life. With her competence from biology's traditional disciplines, such as botany and ornithology, she works with communication and interdisciplinary collaborations, for instance with architects and artist.

Bjørgaas has worked as a tourist guide in the Arctic and Antarctic regions. She has held several field courses and guided trips focusing on plants, fungi and lichen for institutions and organisations such as the University of Oslo and the Norwegian collective organization for biodiversity (SABIMA). She has also worked with small-scale farmers in Brazil, written several pop-science articles, and contributed to arrange conferences on ecology and farming.

Ragna Misvær Grønstad (b. 1984), is an artist living in Bodø. She is a trained visual artist from Oslo National Academy of The Arts (MFA 2016) and has previously worked as an illustrator for various national associations.

#### Foreign sales

Canada (Greystone Books Ltd.), Germany (Stroux Editions)

#### Rights holder

Cappelen Damm Agency  
NO-0055 Oslo  
Tel: +47 21 61 65 00  
foreignrights@cappelendamm.no  
www.cappelendammagency.no

#### Video

[See YouTube for the author's presentation](#)

Simen Sætre and Kjetil S. Østli  
シーメン・セートレ、ヒェティル・S. オストリー

# The New Fish. The Global History of Salmon Farming 新しい魚 --サーモン養殖の世界史

## Den nye fisken. Om temmingen av laksen og alt det forunderlige som fulgte

Genre: ノンフィクション  
Category: 物語形式ノンフィクション  
Publisher: Cappelen Damm  
Year: 2021  
Pages: 453頁  
ISBN: 9788243012363  
英語サンプル翻訳有

1970年代初め、世界の人口に見合うだけの食料をどのように生産できるかを研究していた科学者たちがいた。彼らは海に注目した。ノルウェーとスウェーデンの41の川に生息するサケの遺伝子を採取し、より太く、よりおとなしく、より早く成長する新しいサケを設計したのだ。これが新しい産業、サーモン養殖の始まりだった。この産業は、ノルウェー沿岸からスコットランド、カナダ、オーストラリア、アイルランド、チリ、アイスランド、フェロー諸島へと広がっていった。雇用が創出され、ビジネスは好調、サーモン養殖家は大金持ちになった。サーモン寿司も世界中に広まった。しかし、この新しい魚が自然界に放たれた途端、予想外のことが起こり始めた。野生のサケ資源は消え、養殖場では病気が蔓延し、サケジラミが大量に発生し、新しい産業は激しい競争にさらされた。

著者らは5年間にわたる調査で、サーモン産業を詳しく検証した。本書では、サーモン養殖の世界史が初めて語られる。その結果は、ノルウェー、カナダ、アイスランド、チリで書かれたネイチャー・ライティングと、古典的な暴露の手法や人物重視の文学的ノンフィクションが融合したものだ。著者はまず、ある疑問を投げかける。新しい動物を海に入れるとどうなるのか？ 本書はその答えを教えてくれる。



Simen Sætre シーメン・セートレ (1974年生まれ) : 多くの言語で出版歴のある調査報道記者。国際的なチョコレート産業、石油国家、アフガニスタンにおけるノルウェー軍のスパイなどをテーマにした6冊の本を上梓。示唆に富む著書は高く評価されており、複数の賞にノミネートされている。

Kjetil S. Østli ヒェティル・オストリー (1975年生まれ) : Aftenposten紙の発行する別刷週刊誌「A-magasinet」のジャーナリスト。アルネ・ヘストネス賞とNTBの言語賞を受賞しており、長年にわたりノルウェーの出版社から声がかかっている。『Cops and Robbers』でついにデビューを果たし、名誉あるブラーグ賞も受賞。

### Foreign sales

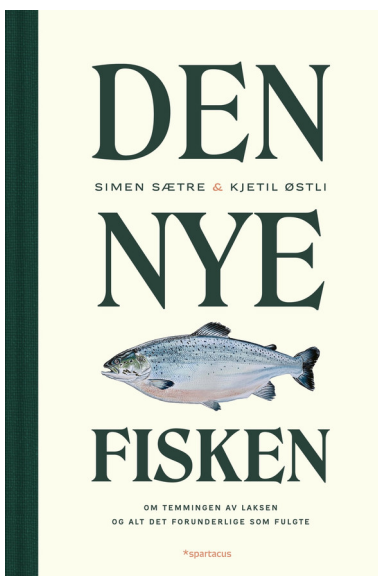
China, Finland, United Kingdom, United States

### Rightsholder

Cappelen Damm Agency  
NO-0055 Oslo  
Tel: +47 21 61 65 00  
foreignrights@cappelendamm.no  
www.cappelendammagency.no

### Video

[YouTube](#)で著者のプレゼンテーションをご覧ください  
[ただけです](#)



' (...) ノルウェーのサーモン養殖という何十億ドル規模の産業を見直すために、大いに必要とされる本だ。しかし、それ以上に、人間が自然を支配しようと邁進する冷笑的で時には無頓着な行動について、刺激的でよく書かれた物語でもある。'

パトリック・スヴェンソン、世界的ベストセラー『The Book of Eels』の著者



Simen Sætre  
Kjetil S. Østli

# The New Fish. The Global History of Salmon Farming

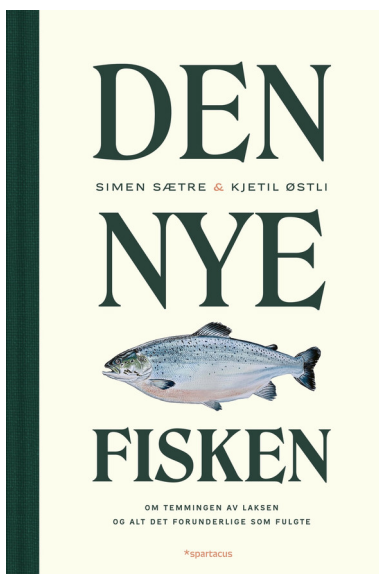
Den nye fisken. Om temmingen av laksen og alt det forunderlige som fulgte

Genre: Non-fiction  
Category: Narrative non-fiction  
Publisher: Cappelen Damm  
Year: 2021  
Pages: 453  
ISBN: 9788243012363  
English sample translation available

In the early 1970s, a group of scientists researched how to make more food for the population of the world. They looked to the sea. They sampled genes from salmon in 41 Norwegian and Swedish rivers, and designed a new salmon that was fatter, more docile, and faster growing. This was the beginning of a new industry - salmon farming.

The industry spread from coastal Norway to Scotland, Canada, Australia, Ireland, Chile, Iceland, and the Faroe Islands. Jobs were created, business boomed, and salmon farmers became extremely rich. A new type of food, the salmon sushi, spread around the globe. But as soon as this new fish was let loose in nature, unexpected things started to happen. Wild salmon stocks disappeared, diseases spread in salmon farms, salmon louse swarmed, and the new industry became highly contested.

In a prizewinning five-year investigation, authors Sætre and Østli has taken a closer look at the salmon industry. For the first time, the global history of salmon farming is told. The result combines nature writing from Norwegian fjords, the coast of Canada, Icelandic landscapes and the far south of Chile with classical muckraking and character-driven literary non-fiction. The authors start out with a question: What happens when you place a new animal in the sea? This book will tell you the answer.



'(...) a much-needed review of the billion-dollar industry that is Norwegian salmon farming. But more than that it is also an equally exciting and well-written story about man's cynical and at times mindless march towards domination over nature.'

Patrik Svensson – author of int. bestseller "The Book of Eels"

'You will choke on your sushi (...) Exemplary researched and masterly written. This book is this year's most important non-fiction publication.'

Morten Strøksnes – author of int. bestseller "Shark Drunk"



Photo: From left: Simen Sætre and Kjetil S. Østli

Simen Sætre (b. 1974) is an investigative reporter published in many languages. He has written six books, on topics like the international chocolate industry, oil states, and a mole in the Norwegian army in Afghanistan. His thought-provoking books are highly acclaimed and has been nominated for several prizes.

Kjetil S. Østli (b. 1975) is a journalist with the weekly magazine A-magasinet. He has received both the Arne Hestnes Prize and NTB's Language Award, and has been approached by Norwegian publishers for many years. With *Cops and Robbers* Kjetil Østli finally made his debut. This earned him another prize; the prestigious Brage Award.

#### Foreign sales

China, Finland, Saudi Arabia, United Kingdom, United States

#### Rights holder

Cappelen Damm Agency  
NO-0055 Oslo  
Tel: +47 21 61 65 00  
foreignrights@cappelendamm.no  
www.cappelendammagency.no

#### Video

[See YouTube for the authors' presentation](#)

Lars Henrik Eriksen ラーシュ・ヘンリック・エリクセン

# The Inventor – The Hunt for the Infinity Machine 発明家 --無限の機械を求めて Oppfinneren - Jakten på evighetsmaskinen

Genre: 子ども・ヤングアダルト  
Category: グラフィックノベル (シリーズもの第一作)  
Publisher: Egmont Kids Media  
Year: 2021  
Pages: 150頁  
ISBN: 9788242965257  
英語サンプル翻訳有

好奇心と不注意が致命的な結果を招く?! 魅惑的なSF物語。ラーシュ・ヘンリック・エリクセンによるノルウェーの新しい子供向けシリーズ

発明家志望のコボルト・コッグは母親と一緒に小さな島に住んでいます。島の住民は巨大な亀の助けを借りながら生計を立てています。静かな村での生活にみんな満足しているようですが、コボルトのおじいさんだけは例外です。彼はこの島の偉大な発明家で、突拍子もないアイデアを決して捨てないことで知られている。ある日、コボルトは親友のリンネアと一緒におじいさんの作った機械を勝手に探索します。コントロールを失った二人は爆発を起こしてしまい、コボルトは車いす生活を余儀なくされます。それでも彼は自分の夢、つまり発明家になるという夢を実現することを決意するのでした。



Lars Henrik Eriksen  
ラーシュ・ヘンリック・エリクセン (1995年生まれ) は：高校で音楽を学び、高等教育では土木工学を修める。昔からコミックが大好きで、物心ついたときには絵を描いていた。2018年にエグモント社のコミックブックコンテストに参加し、即座に本の契約を獲得。これを契機にコミックブックを描き続けることにし、本書が生まれた。

Foreign sales  
スウェーデン

Rightsholder  
TNT – an imprint of Bonnier Norsk Forlag  
tonje.tornes@bonnierforlag.no  
+47 92869374  
bonnierforlag.no

Video

[YouTubeで著者のプレゼンテーションをご覧ください](#)  
[だけです](#)

Lars Henrik Eriksen

# The Inventor – The Hunt for the Infinity Machine

Oppfinneren - Jakten på evighetsmaskinen

Genre: Children and Young Adults  
Category: Graphic novel - Vol. I in a series  
Publisher: Egmont Kids Media  
Year: 2021  
Pages: 150  
ISBN: 9788242965257

**A captivating science-fiction drama about how curiosity and carelessness can have fateful consequences! A brand new Norwegian book series for children by Lars Henrik Eriksen**

The aspiring inventor Kobolt Kogg lives with his mother on a small island, where the inhabitants make a living from farming with the help of giant turtles. Everyone seems satisfied with their lives in the quiet village, with the exception of Kobolt's grandfather. He is the island's great inventor, known to never abandon a crazy idea. One day, Kobolt and his good friend Linnea explore one of his grandfather's machines all by themselves. They lose control and cause an explosion that hits them both. Kobolt ends up in a wheelchair. Despite the accident, he is determined to achieve his dream - the dream of becoming an inventor.



Lars Henrik Eriksen (b. 1995) studied music at upper secondary school, and has further education as a civil engineer. He has always loved comics and has been drawing for as long as he can remember. Eriksen participated in Egmont's comic book competition in 2018 and immediately received a book contract. This inspired him to continue with his comic book - which now sees the light of day.

**Foreign sales**  
Denmark, Sweden

**Rightsholder**  
TNT – an imprint of Bonnier Norsk Forlag  
tonje.tornes@bonnierforlag.no  
+47 92869374  
bonnierforlag.no  
www.egmont.com

**Video**  
[See YouTube for the author's presentation](#)